

Spitzenrezensionen aus Deutschland (bei amazon)

[roethen](#)

5,0 von 5 Sternen Fesselnd, tiefgründig & absolut bezaubernd – ein historisch-philosophischer Schatz!

Bewertet in Deutschland am 27. Juni 2025

Formatieren: Taschenbuch

Morlockh und Frey – Lehr- und Wanderjahre durch die Zeit“ von Sabine Rothfuß hat mich komplett in seinen Bann gezogen. Dieses über 500 Seiten starke Werk entwirft ein facettenreiches Netz aus Zeit, Architektur, Natur und menschlicher Sehnsucht.

✦ Warum dieses Buch begeistert:

Zwei faszinierende Zeitebenen:

Im Jahr 1770 folgen wir Conrad Morlockh, dem jungen Zimmermann und Heilerspross aus dem Nordschwarzwald. Er versteht es, uralte Tannenwälder zu lieben und zugleich Baupläne für Kathedralen in seinen Träumen zu formen.

Im Jahr 1982 begleitet man Hannah Frey, eine architekturbegeisterte Studentin, deren Herz für naturnahe Baukunst und ein besetztes Haus in Aachen schlägt.

Spannende Verbindung von Historie und Gegenwart: Conrad und Hannah sind durch das gemeinsame Streben nach harmonischer Baukunst verbunden – es entsteht eine zeitübergreifende Erzählung, die ihre Hoffnungen, Träume und Konflikte in Einklang bündelt.

Atmosphärische Illustrationen: Jedes Kapitel beginnt mit historischen Fotos, Zeichnungen und Abbildungen, die das Kopfkino auf ein neues Level heben – viel mehr als reine Deko: sie vertiefen das Leseerlebnis visuell.

Ausgezeichnete Recherche: Die realen historischen Bezüge – von der niederländischen Holzkompagnie, die den Baiersbronner Wald abholzte, bis hin zum besetzten Kloster und dem Mann, der die anarchistische Fahne hisste – verleihen der Geschichte beeindruckende Glaubwürdigkeit.

? Mein persönliches Fazit:

Sabine Rothfuß legt mit „Morlockh und Frey“ einen einzigartigen Roman vor, der mehr ist als nur eine unterhaltsame Lektüre. Es ist ein tiefgründiges Denkwerk, das Architektur, Natur, Politik und menschliche Leidenschaft miteinander verwebt. Die Charaktere (allen voran Conrad und Hannah) wachsen ans Herz, ihre inneren Konflikte und Ideale wirken so echt, dass man glaubt, ihnen beim Denken über die Schulter zu schauen.

Die Sprache ist poetisch und doch klar – kein unnötiger Schnörkel, trotzdem von großer Kraft. Die Spannung steigt mit jedem Kapitel, nicht zuletzt durch die Zeitreise-Elemente, die das große Bild Stück für Stück enthüllen. Wer Freude hat an historischen Romanen mit Tiefgang, einem Hauch Philosophie, herrlicher Natur- und Baukunstbeschreibung, kommt hier voll auf seine Kosten.

? Unbedingt lesen!

Dieses Buch ist ein Geschenk – für alle, die gerne zwischen Epochen pendeln, die in alten Wurzeln und neuen Ideen schöpfen. Fünf Sterne, mit großer Empfehlung!

Ein Muss für Freunde historischer Romane, Architektur-Liebhaber, Naturverfechter und Zeitreise-Enthusiasten – ein literarisches Erlebnis, das beeindruckt und inspiriert.

[Weiterlesen](#)

[Nützlich](#)

[Melden](#)

•

- [Robert Nester](#)

5,0 von 5 Sternen Absolut lesenswert

Bewertet in Deutschland am 25. Juni 2025

Formatieren: Taschenbuch

Das Buch wurde mir von Freunden geschenkt die wissen dass ich mich für Geschichte und, im besonderen, für Architektur und Technikgeschichte interessiere. Allerdings war ich zuerst skeptisch. Allzu oft habe ich Romane über hochinteressante Themen in die Hand bekommen, deren Autoren es nicht geschafft haben den Leser mitzunehmen. Ganz anders in diesem Fall. Schon nach den ersten paar Seiten hat es mich förmlich in die Geschichte hineingezogen. Auch der häufige Wechsel zwischen den verschiedenen Zeitebenen hat die Geschichte eher spannend gemacht. Wie kommt das am Schluss zusammen? Architektur und naturnahes Bauen sind mit Sicherheit die Hauptthemen dieses Buches, aber es werden auch andere historische Themen angerissen wie die Flößerei zum Beispiel. Oder auch die Zerstörung unserer Lebensgrundlage durch Gier. Ich empfehle dieses Buch allen die sich für die vorgenannten Themen im historischen Kontext interessieren, oder auch nur einen ehrlich geschriebenen historischen Roman abseits des Mainstreams lesen wollen. Freu mich auf den 2ten Band

[Nützlich](#)

[Melden](#)

•

[John Mc NamSuperara](#)

5,0 von 5 Sternen Super

Bewertet in Deutschland am 21. Juni 2025

Formatieren: Kindle

Was für ein wunderbares Buch! Spannend, aufregend, starke Charaktere und zwei Handlungen, die dazu bestimmt zu sein scheinen, eins zu werden. Ich habe dieses Buch sehr gerne gelesen. Die Leidenschaft der Autorin für das Bauen und die Natur ist spürbar. Ich habe das Buch nicht nur sehr genossen, sondern auch viel gelernt und ich wage zu behaupten, dass meine Wertschätzung und mein Verständnis für Bauwerke und Materialien gewachsen sind.

[Nützlich](#)

[Melden](#)

•

[Doris Lessing](#)

5,0 von 5 Sternen Mitreis/B/end und informativ!

Bewertet in Deutschland am 15. Juni 2025

Formatieren: Taschenbuch

Wer sich für die Natur, speziell für Bäume, für die Architektur und die Flößerei im Nordschwarzwald interessiert, wird dieses Buch "verschlingen". Außerdem wird eine Hausbesetzung in Aachen in den 80iger Jahren authentisch und spannend erzählt. Man fühlt sich sofort mit Conrad im 18. und mit Hannah im 20. Jahrhundert mitsamt den jeweiligen Begleitpersonen verbunden. Ich freue mich schon auf den zweiten Band!

[Nützlich](#)

[Melden](#)

•